

CLEMENS JANOUT

Kontakt: cj@clemensjanout.com / +43 699 1996 1111 /
www.clemensjanout.com /
Video vorhanden: www.filmmakers.de/clemensjanout

Nationalität: Österreich / **Wohnort:** Wien / **Wohnmöglichkeiten:**
 Klagenfurt, Graz, Innsbruck, München, Berlin, Köln, Hamburg, Zürich, New
 York

Jahrgang: 1996 / **Größe:** 180 cm / **Haarfarbe:** Dunkelblond / **Augenfarbe:**
 Blau-Grau / **Konfektionsgröße:** 52

Sprachen: Standarddeutsch, Englisch (fließend), Französisch
 (Grundkenntnisse) / **Heimatsdialekt:** Kärntnerisch / **Stimmlage:** Bariton /

Instrumente: Klavier (Grundkenntnisse) / **Sport:** Radfahren (geübt),
 Schwimmen (geübt), Skilanglauf (geübt)

Führerschein: B-PKW

Schauspielausbildung: Schauspielschule Krauss (2018 - 2021)



Foto: © Barbara Maria Hutter

THEATER

<i>Jahr</i>	<i>Titel / Rolle</i>	<i>Regie / Theater</i>
2020	„Die Zofen“ von Jean Genet / Solange	Angie Mautz / klagenfurter ensemble
2019	„Liebelei“ von Arthur Schnitzler / Theodor	Angie Mautz / klagenfurter ensemble
2018	„Der Schüler Gerber“ von Friedrich Torberg, Felix Mitterer / Benda	Michael Schilhan / Next Liberty Kinder- und Jugendtheater Graz
2018	„Geschlossene Gesellschaft“ von Jean-Paul Sartre / Der Kellner	Angie Mautz / klagenfurter ensemble
2017	„Die Affäre Rue de Lourcine“ von Eugène Labiche / Lenglumé	Katharina Schmölder / Tonhof Maria Saal
2016	„Der Schüler Gerber“ von Friedrich Torberg, Felix Mitterer / Zäsche	Angie Mautz / klagenfurter ensemble
2014	„Das Märchen von den wilden Schwänen“ von Cesare Lievi / Moritz	Cesare Lievi / Stadttheater Klagenfurt
2012 - 2016	Diverse Projekte am Stadttheater Klagenfurt	Stadttheater Klagenfurt