

CLEMENS JANOUT

Kontakt: cj@clemensjanout.com / +43 699 1996 1111 /

www.clemensjanout.com / **Videos vorhanden:**

www.clemensjanout.com/videos / **Nationalität:** Österreich / **Wohnort:**

Wien / **Wohnmöglichkeiten:** Klagenfurt, Graz, Wien, Innsbruck,
München, Berlin, Köln, Hamburg, Zürich, New York / **Jahrgang:** 1996 /

Größe: 180 cm / **Haarfarbe:** Dunkelblond / **Augenfarbe:** Blau-Grau /

Konfektionsgröße: L / **Sprachen:** Standarddeutsch, Englisch

(fließend), Französisch (Grundkenntnisse) / **Heimtdialekt:** Kärntnerisch

/ **Stimmlage:** Bariton / **Instrumente:** Klavier (Grundkenntnisse) / **Sport:**

Radfahren (geübt), Schwimmen (geübt), Skilanglauf (geübt) /

Führerschein: B-PKW / **Schauspielausbildung:** Schauspielschule

Krauss (2018 - 2021)



Foto: Robert Maria Rainer

FERNSEHEN

Jahr	Titel / Rolle	Regie / Sender / Produktionsfirma
2021	„Fahndung Österreich“ / Zeuge	Andy Klein / ServusTV / Mabon Film

THEATER

Jahr	Titel / Rolle	Regie / Theater
2023	„All das Schöne“ von Duncan Macmillan (Bühnensolo) / Erzähler	Christina Constanze Polzer / ka1 (Ars ex Machina)
2023	„Märchenherz“ von Philip Ridley / Gideon	Kerstin Haslauer / klagenfurter ensemble (Junges Theater Klagenfurt)
2022	„BORN TO FAKE“ von Josef Maria Krasanovsky (Uraufführung) / Ensemble	Josef Maria Krasanovsky / klagenfurter ensemble
2022	„Herr im Garten“ - eine Spekulation von Verena Dürr (Uraufführung) / Ensemble	Stefan Schweigert / klagenfurter ensemble
2022	„Leonce und Lena oder Das Wunder von Popo“ von Georg Büchner / Leonce	Angie Mautz / klagenfurter ensemble (Junges Theater Klagenfurt)
2022	„Die Leiden des jungen Werther“ von Johann Wolfgang von Goethe / Werther (Bühnensolo)	Angie Mautz / klagenfurter ensemble (Junges Theater Klagenfurt)

2021	„KatzenNacht“ - Stückentwicklung von Josef Maria Krasanovsky (Uraufführung) / Ensemble	Josef Maria Krasanovsky / klagenfurter ensemble
2021	„PERSONA“ nach Ingmar Bergman / Doktor, Herr Vogler, Junge	Angie Mautz / klagenfurter ensemble
2021	„dosenfleisch“ von Ferdinand Schmalz / Rolf	Dana Csapo / klagenfurter ensemble (Ars ex Machina)
2021	„POST SCRIPTUM“ von Igor Bauersima (Uraufführung) / Ensemble	Igor Bauersima / Schauspielhaus Wien
2020	„Die Zofen“ von Jean Genet / Solange	Angie Mautz / klagenfurter ensemble (Junges Theater Klagenfurt)
2020	„Hotel Mordschein“ von Werner Kofler / Gebäudereinigung Heimlich	Stefan Schweigert / klagenfurter ensemble
2019	„Liebelei“ von Arthur Schnitzler / Theodor	Angie Mautz / klagenfurter ensemble (Junges Theater Klagenfurt)
2018	„Der Schüler Gerber“ von Friedrich Torberg, Felix Mitterer / Benda	Michael Schilhan / Next Liberty Kinder- und Jugendtheater, Graz
2018	„Geschlossene Gesellschaft“ von Jean-Paul Sartre / Der Kellner	Angie Mautz / klagenfurter ensemble (Junges Theater Klagenfurt)
2017	„Die Affäre Rue de Lourcine“ von Eugène Labiche / Lenglumé	Katharina Schmölder / Tonhof Maria Saal
2016	„Der Schüler Gerber“ von Friedrich Torberg, Felix Mitterer / Zasche	Angie Mautz / klagenfurter ensemble (Junges Theater Klagenfurt)
2014	„Das Märchen von den wilden Schwänen“ von Cesare Lievi / Moritz	Cesare Lievi / Stadttheater Klagenfurt
2012 - 2016	Diverse Projekte am Stadttheater Klagenfurt	Stadttheater Klagenfurt